ПОГОСТЪ ИГОВЪ
И
МѢСТНАЯ ЧУДОТВОРНАЯ СВЯТЫНЯ.

На большой дорогѣ, почти на полпути, между городами Муромомъ и Меленками находится погостъ Иговъ, Меленковскаго уѣзда, въ настоящее время съ хорошей церковію и колокольней. Объ основаніи погоста Игова сохранилось интересное народное преданіе, которое было напечатано, въ видѣ археологической замѣтки, въ 1868 г. въ 14 № Владимірскихъ Губернскихъ Вѣдомостей подъ заглавіемъ: «Указаніе нѣкоторыхъ мѣстностей съ народными о нихъ преданіями въ Меленковскомъ уѣздѣ». Преданіе это слѣдующее. Въ 30-ти верстахъ отъ гор. Меленокъ находится сельцо Городищи. Лѣтъ 300 тому назадъ, въ $2^1/_2$ верстахъ отъ этого сельца, ближе къ Меленкамъ, на правомъ берегу рѣчки Черной существовалъ погостъ съ деревянной церковію во имя св. Николая Чудотворца, съ придѣломъ въ честь мучениковъ Флора и Лавра. Какъ доказательство истинности сего преданія, и до сего времени сохраняются едва замѣтные слѣды фундамента церковнаго зданія и могилъ кладбища. Въ настоящее время къ этому мѣсту прилегаютъ пустоши подъ названіемъ «Поповка» и «Никола Черный» съ довольно большими лѣсными участками, составляющими малѣйшую долю того огромнаго лѣснаго пространства, которое въ древности носило названіе «Муромскіе лѣса». Эти лѣса служили постояннымъ притономъ и обиталищемъ множества шаекъ разбойниковъ, придававшихъ страшный смыслъ названію лѣса своими разбоями и дикими звѣрствами надъ попадавшими имъ человѣческими жертвами;

все это, по вѣрованію народа, осквернило святыню храма погоста Городищи. Какъ-бы вслѣдствіе этого, въ одно время изъ храма исчезли иконы святаго Николая Чудотворца и святыхъ мучениковъ Флора и Лавра. Икона св. Николая Чудотворца была найдена въ шести верстахъ отъ погоста Городищи въ селѣ Просеницахъ возлѣ существовавшей тамъ въ то время деревянной церкви въ честь Казанской иконы Божіей Матери; икона же святыхъ мучениковъ Флора и Лавра оказалась на ивѣ въ лѣсу, отстоящемъ въ девяти верстахъ отъ погоста. Найденныя иконы духовенство пог. Городищи съ крестнымъ ходомъ возвратило въ свою церковь. На другой же день чудесное исчезновеніе упомянутыхъ иконъ изъ храма снова повторилось, и онѣ опять были перенесены духовенствомъ въ погостъ. Подобное перенесеніе святыхъ иконъ въ церковь и чудесное явленіе ихъ на прежнихъ мѣстахъ повторялось нѣсколько разъ, такъ что духовенство и прихожане погоста Городищи рѣшили уничтожить погостъ, а на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ являлись иконы святаго Николая Чудотворца и св. мучениковъ Флора и Лавра, построить церковныя зданія. И вотъ въ селѣ Просеницахъ, на мѣстѣ чудеснаго появленія иконы св. Николая Чудотворца, построили въ то время каменную церковь во имя сего Святителя съ придѣломъ въ честь Казанской иконы Божіей Матери; а въ память чудеснаго явленія иконы святыхъ Флора и Лавра на мѣстѣ ивы построили деревянную церковь во имя св. мучениковъ. Около этой послѣдней церкви образовался погостъ, который въ настоящее время и носитъ названіе «Игровъ», вмѣсто «Ивовъ»[1]).

Какъ вообще всякое деревянное зданіе, церковь въ погостѣ Игровѣ подвергалась нѣсколькимъ перестройкамъ. Такъ, напр., когда церковь обветшала и въ ней невозможно стало исправлять богослуженіе, то по челобитной стольника—князя Ивана, сына князя Петра Болховскаго, которой онъ ходатайствовалъ о построеніи у него въ вотчинѣ въ Унжескомъ стану, Муромскаго уѣзда, новой

[1]) Такъ повѣствуется въ церковной лѣтописи пог. Игова.

213

церкви, въ 1684 году 23 дня мѣсяца февраля преосвященнымъ Павломъ, митрополитомъ Рязанскимъ и Муромскимъ, была дана грамота, [1]), разрѣшающая ему построить въ погостѣ Иговѣ новую теплую церковь на глухихъ подклѣтахъ. Затѣмъ въ 1772 году 18 дня мѣсяца мая, съ разрѣшенія преосвященнаго Іеронима, епископа Муромскаго и Владимірскаго, по прошенію церковнаго старосты съ приходскими людьми, поданному въ Муромское духовное правленіе, опять было приступлено въ погостѣ Иговѣ къ постройкѣ новой деревянной-же церкви за ветхостію прежней. Простоявъ болѣе 60 лѣтъ, церковь въ погостѣ, построенная въ 1772 году, отъ своей ветхости, какъ передаютъ старожилы, въ 1837 году пошатнулась, а колокольня совсѣмъ упала. И для отправленія церковныхъ требъ, какъ напр., вѣнчанія браковъ, духовенство и прихожане погоста Игова принуждены были ѣздить въ сосѣднее село Рѣпино; но такое несчастное и жалкое время продолжалось недолго.

Въ томъ же 1837 году, когда рушилась церковь, съ благословенія преосвященнаго Парѳенія, архіепископа Владимірскаго и Суздальскаго, усердіемъ прихожанъ и при пособіи конторы Выксунскихъ чугуно-литейныхъ заводовъ (Нижегород. губ) г.г. Шепелевыхъ [2]), было приступлено къ построенію уже каменной церкви. По крайней бѣдности крестьянъ и за переходомъ Выксунскихъ заводовъ отъ однихъ владѣльцевъ къ другимъ, построеніе храма ограничилось только одной трапезой, такъ-что храмъ казался какимъ-то недостроеннымъ барскимъ домомъ. Въ такомъ видѣ церковь въ погостѣ Иговѣ просуществовала долгое время.

Съ уничтоженіемъ крѣпостнаго права, въ прихожанахъ Иговскаго погоста, прежде отягощенныхъ на Выксунскихъ горныхъ

---

[1]) Грамота и по настоящее время сохраняется въ цѣлости въ церковной ризницѣ.

[2]) Деревни: Селино, Савково и Адина, прихода пог. Игова, были въ то время въ крѣпостной зависимости г.г. Шепелевыхъ.

заводахъ трудными работами (барщиною), и съ развитіемъ ихъ личной свободы, въ нихъ стало развиваться сильнѣе и усердіе къ храму Божьему. Среди нихъ стала возникать мысль и искреннее желаніе—какъ можно скорѣе видѣть у себя отстроеннымъ храмъ Божій. И при усердіи и заботахъ мѣстныхъ священниковъ, и готовности прихожанъ представлять оброчную сумму на построеніе храма и доставлять матеріалы, въ 1869 году начата была пристройка къ трапезѣ холодной церкви и колокольни, сооруженіе которыхъ вчернѣ было закончено чрезъ девять лѣтъ, въ 1878 году, и то съ величайшимъ трудомъ. Къ внутренней же отдѣлкѣ, за неимѣніемъ церковныхъ средствъ и частныхъ какихъ-либо пожертвованій, не приступали. Прихожане, утомленные и отягощенные постройкою холодной церкви и колокольни, и безъ того несостоятельные, еще болѣе обѣдняли по случаю постигшихъ ихъ въ то время неурожаевъ,—совершенно были не въ силахъ закончить начатое святое дѣло и пали духомъ.... Одинъ только юродивый, проживающій въ окрестностяхъ погоста Игова, не горевалъ. Ходя по погосту и около неотдѣланнаго храма, онъ всѣхъ утѣшалъ такъ: «скоро, говорилъ онъ, придетъ къ вамъ сама Царица Небесная и поможетъ вамъ закончить благое дѣло». Дѣйствительно, оставалась единственная только надежда на небесную помощь, которая бѣднымъ строителямъ храма и не замедлила явиться, Это случилось при слѣдующихъ обстоятельствахъ.

Въ деревнѣ Новой, прихода погоста Игова, проживаетъ потомственная дворянка Вѣра Матвѣевна Никоновичъ, женщина въ высшей степени религіозная. По внушенію того-же вышеупомянутаго юродиваго, Вѣра Матвѣевна возъимѣла сильное желаніе выписать съ святой горы Аѳонъ для своего приходскаго храма Иверскую икону Божіей Матери со вложеніемъ мощей Угодниковъ Божіихъ, святыхъ великомучениковъ: цѣлителя Пантелеимона, Ѳеодора Тирона, Трифона и св. преподобно-мученика Евѳимія Аѳонскаго. Получивъ на сіе святое свое желаніе разрѣшеніе отъ Высокопреосвя-

214

щеннаго Θеогноста и переписавшись съ настоятелемъ Свято-Андреевскаго Аѳонскаго скита, священно-архимандритомъ Θеодоритомъ, Вѣра Матвѣевна 17 дня мѣсяца апрѣля 1884 года получила съ Аѳона извѣщеніе со вложеніемъ свидѣтельства отъ 11 марта за № 9 слѣдующаго содержанія: «посланная къ вамъ святая икона Иверская Божіей Матери писана и освящена на святой Аѳонской горѣ, и въ кипарисную доску, на коей изображена сія святая икона, вложены святыя мощи Угодниковъ Божіихъ: св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона, св. великомучениковъ: Θеодора Тирона, Трифона и св. преподобно-мученика Евѳимія Аѳонскаго. И сія святыня посылается отъ Свято-Андреевскаго скита по усердной просьбѣ Вѣры Матвѣевны Никоновичъ во спасеніе ея и всего рода Никоновичъ».

Посланная святая икона Божіей Матери съ св. горы Аѳонъ была встрѣчена 17 іюня 1884 года съ крестнымъ ходомъ и съ молебнымъ пѣніемъ за четверть версты отъ погоста. Вечеромъ въ этотъ день Божіей Матери было отслужено всенощное бдѣніе; а на другой день, 18 числа, послѣ божественной литургіи, по просьбѣ Вѣры Матвѣевны былъ совершенъ крестный ходъ съ Иверской иконой Божіей Матери въ деревню Нову, гдѣ св. икона оставалась въ домѣ г-жи Никоновичъ до 20 числа.

Въ это время въ деревнѣ Селинѣ, Иговскаго прихода, жилъ извѣстный всей окрестности калѣка, ползавшій на колѣнахъ 38 лѣтъ, старичекъ Василій Макаровъ 63 лѣтъ [1]). Калѣчество онъ получилъ себѣ, работая на Выксунскомъ чугуно-литейномъ заводѣ. Не смотря на такое жалкое свое положеніе, Василій Макаровъ во время всего своего убожества никогда не протягивалъ рукъ для прошенія милостыни, а всегда кормился трудами, для него возможными, и трудами своей жены; былъ онъ по своей жизни человѣкъ религіозный и постникъ въ полномъ смыслѣ этого слова.

[1]) Жители деревни Селина и окольныхъ деревень всѣ знали его и всѣ звали не иначе, какъ «Васякъ», т.-е. Василій храмой.

По возвращеніи святой иконы въ храмъ изъ деревни Новой, старичекъ-калѣка Василій Макаровъ испросилъ позволеніе у мѣстныхъ священниковъ пробыть ему въ церкви три дня безвыходно, даже и въ ночное время, для молитвы предъ св. иконой Божіей Матери. Пробывъ въ храмѣ съ 20 по 24 іюня, дня воскреснаго, Василій Макаровъ, по окончаніи утрени, исповѣдался, а за божественной литургіей пожелалъ причаститься Святыхъ Таинъ. Приползши ко святой чашѣ и выслушавъ молитву: «Вѣрую, Господи, и исповѣдую», Василій Макаровъ вдругъ вскрикнулъ неистовымъ голосомъ: «подымите меня» [1]). Стоявшіе вблизи около калѣки подошли къ нему, чтобы исполнить его просьбу. Когда взяли его подъ руки и стали приподнимать, то, къ величайшему изумленію всѣхъ молящихся, Василій Макаровъ, 38 лѣтъ не разгибавшій своихъ колѣнъ, вдругъ всталъ на ноги, а по принятіи Святыхъ Таинъ снова опустился на колѣна и попрежнему поползъ къ теплотѣ. Въ церкви въ это время царила мертвая тишина; весь народъ стоялъ въ какомъ-то невыразимомъ страхѣ, слѣдя за каждымъ движеніемъ калѣки, многимъ извѣстнаго съ самаго дѣтства. Принявъ теплоты и облобызавши святую икону Иверскую Божіей Матери, Василій Макаровъ, по его словамъ, сталъ чувствовать въ своихъ омертвѣвшихъ ногахъ какую-то силу. И безъ всякой помощи со стороны кого-либо изъ постороннихъ, придерживаясь только о стѣну, Макаровъ мало по малу сталъ приподниматься и всталъ на ноги. Чудо сіе, на глазахъ у всѣхъ совершившееся въ храмѣ надъ Василіемъ Макаровымъ, такъ было велико и ясно, что на всѣхъ присутствовавшихъ въ это время въ храмѣ напалъ невыразимо благоговѣйный страхъ, и многіе отъ радости, при видѣ столь поразительнаго чуда, не могли удержаться отъ слезъ. Макаровъ же, исполненный духовнаго восторга, воздавъ честь и хвалу Царицѣ

[1]) По репорту исправляющаго должность Меленковскаго исправника, г. Розанова, на имя Губернатора, Макаровъ «въ это время почувствовалъ ломоту въ колѣнкахъ, чего прежде не было» (репортъ за № 1664). *Ред.*

Небесной, что Она благоизволила явить ему чудодѣйственную силу и благодатное исцѣленіе отъ своей иконы, вмѣстѣ со всѣми очевидцами совершившагося надъ нимъ исцѣленія, отправился на своихъ ногахъ изъ храма домой, какъ будто-бы никогда и не бывалъ калѣкой.

Слухъ о семъ поразительномъ чудѣ быстро распространился по всему приходу и по всѣмъ окрестнымъ селеніямъ и городамъ. Со стороны мѣстнаго причта тотчасъ-же было дано знать объ этомъ Епархіальному Начальству, слѣдствіемъ чего, по распоряженію Высокопреосвященнѣйшаго Ѳеогноста, мѣстнымъ благочиннымъ Владиміромъ Смиренинымъ 3 іюля взято было съ Макарова показаніе. Вслѣдъ за симъ были произведены слѣдствія и какъ съ Макарова, такъ и съ жителей деревни Селина и окольныхъ деревень были взяты показанія: становымъ приставомъ перваго стана, Меленковскаго уѣзда, 4 числа, г.г. исправникомъ и помощникомъ его 15 числа, и жандармскимъ чиновникомъ Ѳеодоромъ Дубровинымъ 25 числа мѣсяца іюля. Врачъ, присутствовавшій при слѣдствіи, тщательно осмотрѣвшій Василія Макарова, публично заявилъ, что исцѣленіе Василія Макарова ничѣмъ другимъ нельзя объяснить, какъ только поистинѣ великимъ чудомъ.

Чудо совершившееся надъ Василіемъ Макаровымъ своею силою и ясностію такъ всѣхъ поразило и поражаетъ, что послѣ всѣхъ вышеозначенныхъ тщательныхъ изслѣдованій со стороны духовной и гражданской власти, Иверская икона Божіей Матери указомъ Святѣйшаго Сѵнода отъ 9 ноября 1884 года за № 3750 признана чудотворною и оставлена въ бѣдномъ Иговскомъ храмѣ.

Послѣ совершившагося чуда надъ калѣкой старцемъ Василіемъ Макаровымъ, многіе здравые и больные спѣшили въ погостъ Иговъ, чтобы благоговѣйно поклониться и съ сердечною любовію облобызать ново-прославленную икону Богоматери, принося съ собою посильную лепту на украшеніе храма. Такимъ-то вотъ образомъ, благодаря только доброхотнымъ пожертвованіямъ богомольцевъ, и при усердіи

прихожанъ, павшихъ-было духомъ, храмъ въ погостѣ Иговѣ, начавшійся строиться въ 1837 году, вскорѣ послѣ совершившагося чуда отъ Иверской иконы Божіей Матери, былъ окончательно отдѣланъ какъ снаружи, такъ и внутри.

Благодать Божія, по предстательству Владычицы небесной, и по настоящее время обильно изливается на многихъ приходящихъ въ пог. Иговъ благоговѣйныхъ больныхъ поклонниковъ чудотворной Ея иконы, списанной съ древней Иверской иконы Божіей Матери, находящейся на св. Аѳонской горѣ въ Иверскомъ монастырѣ.

Священникъ *Пав. Синадскій.*

Сказаніе о древней святынѣ Ивера *).

Въ девятомъ столѣтіи по Рождествѣ Христовомъ въ Греціи царствовалъ императоръ Ѳеофилъ. Онъ былъ иконоборецъ: православные чтители святыхъ изображеній, по его повелѣнію, были предаваемы истязаніямъ и мученіямъ, а самыя иконы извергались изъ храмовъ и сожигались. Въ то время близъ города Никеи жила одна благочестивая, богатая вдовица съ юнымъ сыномъ. У нея была чудотворная икона Божіей Матери, къ которой она имѣла особую вѣру и благоговѣніе. Устроивши въ своемъ домѣ небольшую церковь, она поставила въ ней сію святую икону и часто изливала предъ нею теплыя молитвы. Однажды царскіе воины, замѣтивъ чрезъ церковное окно ликъ Богоматери, явились въ домъ вдовы и грозно сказали ей: «давай намъ денегъ, или мы сейчасъ исполнимъ царскую волю,— замучимъ тебя до смерти». Испуганная вдова увѣрила воиновъ, что къ слѣдующему дню она приготовитъ имъ денегъ, сколько нужно, и воины согласились подождать. Ночью вдова съ своимъ сыномъ, обливаясь горькими слезами, долго и усердно молилась предъ иконою Богоматери;

*) Заимствовано изъ «Троицкихъ Листковъ».

См. «Иверская св. и чудотв. икона Богоматери на Аѳонѣ». . Д. Б. Архимандрита Сергія. *Ред.*

потомъ съ трепетомъ и благоговѣніемъ взяла святую икону и отнесла на морской берегъ. Тамъ снова она пала предъ ликомъ Божіей Матери и умоляла избавить ее съ сыномъ отъ гнѣва царскаго, а икону свою отъ потопленія, и спустила икону на море. Чтоже видитъ? Икона не упала ницъ на воду, но стала прямо и въ такомъ видѣ поплыла къ западу. Утѣшенная этимъ чуднымъ видѣніемъ, вдова возблагодарила Господа-Бога и пречистую Матерь Его, и, обратясь къ сыну своему, сказала ему: «теперь я готова умереть за любовь къ Матери Божіей отъ рукъ мучителей; я не могу покинуть родного жилища, а ты, умоляю тебя, бѣги теперь-же въ страны греческія». Сынъ послушался матери, простился съ нею и отправился въ городъ Солунь; а потомъ, поступивши на св. гору Аѳонъ, принялъ тамъ постриженіе, и, поживъ богоугодно, скончался, разсказавъ инокамъ-сподвижникамъ о томъ, какъ его мать спустила икону Божіей Матери на морскія волны. Гдѣ и сколько времени скрывался чудотворный ликъ Богоматери,—вѣдаетъ только Богъ, да Она, Владычица. На томъ же мѣстѣ, гдѣ подвизался сынъ вдовицы, красовалась обитель Иверская. И въ одинъ вечеръ иноки сей обители увидѣли на морѣ огненный столбъ, возвышавшійся до неба. Нѣсколько дней и ночей продолжалось видѣніе; собрались изъ сосѣднихъ монастырей пустынножители и увидѣли, что огненный столбъ сей стоялъ надъ иконою Богоматери; пытались подплыть къ ней на лодкахъ, но икона удалялась отъ нихъ. Тогда Иверскіе иноки собрались въ храмъ и слезно стали молить Господа, чтобы Онъ не лишилъ ихъ обитель сего благодатнаго сокровища. Господь услышалъ ихъ усердную молитву. Жилъ въ то время въ обители Иверской одинъ старецъ, родомъ грузинецъ, по имени Гавріилъ. Отличался онъ строгостію жизни: лѣтомъ удалялся безмолствовать на вершину скалъ, а зимою сходилъ съ горъ въ обитель. Носилъ всегда власяницу, питался

быліемъ, пилъ одну воду и жилъ какъ земный ангелъ и небесный человѣкъ. Сему-то благочестивому старцу является во снѣ Пресвятая Богородица, сіяющая свѣтомъ небеснымъ, и говоритъ: «возвѣсти игумену и братіи, что Я хочу дать имъ икону Мою въ покровъ и помощь; потомъ войди въ море и иди съ вѣрою по волнамъ. Тогда всѣ узнаютъ мою любовь и благоволеніе къ вашей обители». Старецъ объявилъ игумену о видѣніи, и на утро всѣ иноки Иверской обители съ молебнымъ пѣніемъ, съ свѣчами и кадилами вышли на берегъ морской, а инокъ Гавріилъ вступилъ въ море и пошелъ по водѣ, какъ по сушѣ, и удостоился принять въ свои объятія святую икону. Съ благоговѣйною радостію встрѣтили иноки сію святыню на берегу, устроили тамъ молитвенную храмину и въ ней три дня и три ночи совершали молебствіе предъ святой иконой, а потомъ внесли ее въ соборную церковь и поставили въ алтарѣ. Въ слѣдующій день предъ заутреней одинъ изъ иноковъ, зажигавшій лампады, войдя въ храмъ, не нашелъ въ немъ новоявленной иконы. Встревожились иноки, долго искали они сію святыню и наконецъ нашли надъ монастырскими вратами, и поставили икону на прежнее мѣсто. На слѣдующее утро иноки снова нашли ее надъ вратами. Подобное перенесеніе святой иконы въ церковь и чудесное возвращеніе ея на ограду обители повторялось нѣсколько разъ. Наконецъ Божія Матерь снова является во снѣ старцу Гавріилу и сказала ему: «объяви братіи, чтобы они болѣе не искушали меня. Я не желаю, чтобы вы охраняли меня; Я сама хочу быть вашею хранительницею не только въ настоящей жизни, но и въ будущей. Да уповаютъ на милосердіе Сына Моего и Владыки всѣ иноки, которые въ горѣ сей будутъ жить добродѣтельно, съ благоговѣніемъ и страхомъ Божіимъ. Я испросила у Него сей даръ; и се вамъ знаменіе: доколѣ будете видѣть икону Мою въ обители сей, дотолѣ благодать и милость Сына Моего къ вамъ

не оскудѣетъ». Какою несказанною радостію исполнилась братія, услышавъ отъ Гавріила сіе обѣтованіе Матери Божіей. Они построили небольшой храмъ при вратахъ обители во славу Ея и тамъ поставили икону Заступницы рода христіанскаго. И до сихъ поръ стоитъ сія святая икона; иноки прозвали ее погречески: Портаитисса, что значитъ порусски—Вратарница, а по имени обители она называется Иверскою. На ланитѣ Богоматери и понынѣ видѣнъ знакъ кровавой раны: по преданію, одинъ разбойникъ, по имени Варваръ, ударилъ въ святой ликъ ножемъ, и вдругъ изъ раны заструилась кровь. Пораженный чудомъ Варваръ принялъ святое крещеніе и скончалъ жизнь въ той же обители, воспріявъ ангельскій образъ.

Неисчислимы чудеса и исцѣленія, явленныя вѣрующимъ отъ святой иконы.

Иверская обитель обязана ей своимъ спасеніемъ отъ нашествія враговъ. Вскорѣ послѣ явленія сего чудотворнаго образа Богоматери, персіяне пристали на корабляхъ къ берегу святой Аѳонской горы и обступили монастырь Иверскій. Устрашенные иноки, взявъ изъ храма священные сосуды и святую икону Иверскую, укрылись въ крѣпкой башнѣ. Враги ворвались въ монастырь и опустошили его. Монахи, видя это, со слезами молились Пречистой Дѣвѣ, и всесильная Владычица не отвергнула ихъ моленія. Внезапно началась сильная буря и всѣ корабли персидскіе вмѣстѣ съ воинами персіянами потонули въ морѣ. Военачальникъ Амира одинъ остался живъ. Видя погибель своихъ воиновъ, онъ искренно раскаялся въ своей дерзости, и просилъ иноковъ умолить Бога о помилованіи. Амира пожертвовалъ въ обитель много золота и серебра для построенія новыхъ стѣнъ вокругъ монастыря, что и было вскорѣ исполнено иноками.

Однажды въ монастырѣ не стало муки, о чемъ игуменъ весьма скорбѣлъ. Богоматерь явилась ему во снѣ и

сказала: «что скорбишь, чадо, объ оскудѣніи муки? Иди въ житницу и увидишь, какъ я непрестанно пекусь о васъ». Игуменъ, проснувшись, пошелъ и увидѣлъ житницу наполненную до верха мукою. Созвалъ тотчасъ братію, и всѣ они единогласно прославили Бога и свою небесную Покровительницу. Въ другое время Матерь Божія восполнила недостатокъ вина въ монастырѣ и наполнила елеемъ праздные сосуды. И хранитъ Матерь Божія, какъ вѣрный стражъ небесный, не только обитель ту, но и всю гору Аѳонскую—святой жребій свой; не только сію гору, но и весь міръ христіанскій, всякій градъ и страну, гдѣ благоговѣйно чтится достопокланяемое имя Сына Ея и гдѣ съ любовію почитаютъ Ея пречестныя иконы.

ТРОПАРЬ.

Отъ святыя иконы Твоея, о Владычице Богородице, исцѣленія и цѣльбы подаются обильно съ вѣрою и любовію приходящимъ къ ней; тако и мою немощь посѣти, и душу мою помилуй, Благая, и тѣло исцѣли благодатію Твоею, Пречистая!

Изъ № 8 Владимірскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей за 1893 г.

Печатня В. А. Паркова, въ Владим. губ.